

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Пахомова Н.В.

"__" _____ 20__ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

52.04.03

52.04.03 Театральное искусство

Программа магистратуры: Театрально-экспертная деятельность
Кафедра: Магистерская кафедра театрального искусства
Факультет: Факультет мастерства сценических постановок

Квалификация: <u>Магистр</u>
Программа подготовки: <u>академическая магистратура</u>
Форма обучения: <u>Очная форма</u>
Срок получения образования: <u>2 г.</u>

Типы задач профессиональной деятельности
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1127 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета мастерства сценических постановок

_____ / Фокин В.В./

-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование		
Считать в плане	Индекс	Наименование																19	21	20				
Блок 1.Дисциплины (модули)									60	60	2160	2160	766	764	1139	255			19	21	20			
Обязательная часть									21	21	756	756	246	244	386	124			7	8	6			
+	Б1.О.01	Философия искусства и современные эстетические концепции	1					3	3	108	108	28	26	44	36			3				13	Кафедра философии и истории	
+	Б1.О.02	Методология научной работы		1				2	2	72	72	26	26	37	9			2				10	Кафедра русского театра	
+	Б1.О.03	Иностранный язык в сфере профессионального общения	2	1				5	5	180	180	52	52	88	40			2	3			14	Кафедра иностранных языков	
+	Б1.О.04	История театральной мысли		2			2	3	3	108	108	28	28	71	9				3			18	Магистерская кафедра театрального	
+	Б1.О.05	Проблемы театральной практики			3			2	2	72	72	28	28	38	6				2			18	Магистерская кафедра театрального	
+	Б1.О.06	Педагогика высшей школы		3			3	2	2	72	72	28	28	32	12				2			15	Кафедра продюсерства в области	
+	Б1.О.07	Актуальные проблемы современной драматургии и театра		2			2	2	2	72	72	28	28	38	6				2			18	Магистерская кафедра театрального искусства	
+	Б1.О.08	Актуальные проблемы истории и теории театра		3			3	2	2	72	72	28	28	38	6				2			18	Магистерская кафедра театрального искусства	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									39	39	1404	1404	520	520	753	131			12	13	14			
+	Б1.В.01	Семинар по анализу театрального произведения		1	2	2	1	4	4	144	144	54	54	77	13			2	2			18	Магистерская кафедра театрального искусства	
+	Б1.В.02	Семинар по истории театрального искусства		1	2	2	1	4	4	144	144	54	54	77	13			2	2			18	Магистерская кафедра театрального искусства	
+	Б1.В.03	Государственная культурная политика России и театральная инфраструктура		2			2	2	2	72	72	28	28	38	6				2			18	Магистерская кафедра театрального искусства	
+	Б1.В.04	Социология театра		3			3	2	2	72	72	28	28	35	9				2			18	Магистерская кафедра театрального	
+	Б1.В.05	Семинар по истории театральной культуры			3	3		2	2	72	72	28	28	35	9				2			18	Магистерская кафедра театрального	
+	Б1.В.06	Семинар по анализу театральных программ			3	3		3	3	108	108	28	28	71	9				3			18	Магистерская кафедра театрального	
+	Б1.В.07	Образовательные программы в области театрального искусства		3			3	2	2	72	72	28	28	38	6				2			18	Магистерская кафедра театрального искусства	
+	Б1.В.08	Проблемы музыкального театра		12			12	4	4	144	144	54	54	78	12			2	2			18	Магистерская кафедра театрального	
+	Б1.В.09	Современный музыкальный театр		3			3	3	3	108	108	28	28	71	9				3			18	Магистерская кафедра театрального	
+	Б1.В.10	Актуальные проблемы истории театра		12			12	3	3	108	108	54	54	42	12			2	1			18	Магистерская кафедра театрального	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)		12			12	4	4	144	144	54	54	78	12			2	2					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Современные перформативные практики		12			12	4	4	144	144	54	54	78	12			2	2			18	Магистерская кафедра театрального	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Современный социальный театр		12			12	4	4	144	144	54	54	78	12			2	2			18	Магистерская кафедра театрального	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		12			12	4	4	144	144	54	54	78	12			2	2					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Проблемы пластического театра		12			12	4	4	144	144	54	54	78	12			2	2			18	Магистерская кафедра театрального	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Проблемы театра кукол		12			12	4	4	144	144	54	54	78	12			2	2			18	Магистерская кафедра театрального	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		3			3	2	2	72	72	28	28	35	9				2					
+	Б1.В.ДВ.03.01	Современный пластический театр		3			3	2	2	72	72	28	28	35	9				2			18	Магистерская кафедра театрального	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Современный кукольный театр		3			3	2	2	72	72	28	28	35	9				2			18	Магистерская кафедра театрального	
Блок 2.Практика									51	51	1836	1836	513	4	1284	39			4	15	5	27		
Обязательная часть									36	36	1296	1296	333		939	24			4	9	5	18		
+	Б2.О.01(Пд)	Производственная практика - преддипломная			4			18	18	648	648	216		423	9						18	18	Магистерская кафедра театрального искусства	
+	Б2.О.02(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			2			6	6	216	216	72		138	6				6			18	Магистерская кафедра театрального искусства	
+	Б2.О.03(Н)	Научно-исследовательская работа			3			12	12	432	432	45		378	9			4	3	5		18	Магистерская кафедра театрального	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									15	15	540	540	180	4	345	15				6		9		

